

**Консультацию подготовили:  
Полковникова М.Э.  
Венедиктова Т.Е.,  
воспитатели 1 младшей группы**

## **Хеппенинг – как метод развития детей раннего возраста**

«Детский рисунок, процесс рисования –  
это частица духовной жизни ребенка.  
Дети не просто переносят на бумагу что-то  
из окружающего мира, а живут в этом мире,  
входят в него, как творцы красоты,  
наслаждаются этой красотой».  
В. А. Сухомлинский

Дошкольное детство — очень важный период в жизни детей. Одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду, особенно в раннем возрасте, является художественно-продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное творчество.

В рамках личностно-ориентированной технологии в своей педагогической практике, мы используем такой вид нетрадиционного рисования как «хеппенинг» (в переводе с английского «случаться»).

Этот вид рисования относится к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных изобразительных приёмов, а как эффект игровой манипуляции.

Хэппенинг обычно включает в себя импровизацию и не имеет чёткого сценария. При нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей к изобразительной деятельности.

В раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга, как рисование пальчиками. При работе в этой технике с пальчиковыми красками или гуашью ребёнок может использовать как правую, так и левую руку. Говоря о рисовании пальчиками, дети очень любят рисовать на силуэтах разных предметов или на листах бумаги. Кончиком пальца можно рисовать точки, подушечкой пальца - лепестки, листочки, веточки, прямые и волнистые линии, также можно рисовать пучком пальцев, сложив пальцы в пучок, обмакнув пальцы в краску и приложив их к листу. Пальцами можно нарисовать бусы, листья на деревьях, снежинки, звёздочки на небе, украшать платья, тарелки, дорисовывать пятнышки божьей коровке, жирафу и многое другое.

*Рисовать можно кулачком:* со стороны большого пальца выйдут розы, улитки, ракушки.

*Также рисуем полураскрытым кулачком:* можем нарисовать радугу, бананы.

Освоив живопись пальцами, попробуйте *рисовать ладошками или ногами на листе*.

Ладонкой можно мазать, рисовать и печатать любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины.

По-разному поворачивая руки, и дорисовывая к отпечаткам недостающие элементы, можно воплотить любые задумки.

Ладонка, с разведёнными пальчиками, смотрящими вниз, позволит увидеть в рисунке осьминога, если дорисовать ему глаза и рот.

С помощью отпечатков ладошек, сделанных по кругу, можно изобразить солнышко и цветок, дорисовав сердцевину.

Рисование оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективен и почти не зависит от умелости и способности малыша. Работая в этом направлении, у ребенка развивается мелкая моторика, тактильная чувствительность, воображение, творчество, интерес к рисованию.

Творческий процесс – это настоящее чудо – дети раскрывают свои уникальные способности и испытывают радость, которую им доставляет созидание.

